

In stille nacht houdt Hij de wacht

(Lied 571 voor koor, gemeente en orgel)

Rustige beweging, ♩ = ca. 52

Peter Ouwerkerk

Man. 8'

mp

mp

Ped. 16', 8'

simile

mp

11

Koor unisono

p

1. In stil-le nacht houdt Hij de

mf

p

(legato)

(Ped. blijft *mp*)

15

wacht waar al-le and' - ren sla - pen. De o-gen zwaar, de har-ten moe, heb-ben wij

20

Hem ver-la - ten.

mp

simile

25

Sopraan solo of S unisono

2. Waar - om blijft

mf

p

pp

Ped. Subbas 16'

29

niet het laat-ste lied in on-ze har - ten han - gen? De lofzang klonk, maar is ver-

pp

Bourdon 8' (trem.)

simile

34

Koor (liefst onbegeleid)

mf 3. Een be-ker vol van vreugde -

stomd. De dood houdt ons om- van - gen.

38

- wijn heeft Hij met ons ge - dron - ken. Een bitt'-re

41

kelk vol een-zaam - heid heb - ben wij Hem ge - schon -

44 *Poco meno mosso*, $\text{♩} = 46$

ken.

Solo ad.lib., of TB unisono

4. In stil - le nacht heeft Hij vol -

RH solostem (bijv. Fl. 8', 4', Nasard 3')

LH (16'), 8'

46

bracht de door - tocht voor ons le -

48

Musical score for measures 48-49. The vocal line (treble clef) has lyrics: "ven. De nieu - we mor - - gen van Gods". The piano accompaniment (grand staff) includes fingerings: 1, 2, 5, 3, 2, 4, 2, 1, 3, 1, 4, 1, 4, 3, 1.

50

Musical score for measures 50-51. The vocal line (treble clef) has lyrics: "trouw heeft Hij aan ons ge - ge -". The piano accompaniment (grand staff) includes fingerings: 5, 1, 5, 1, 2, 1, 3, 5, 4, 1, 3, 4, 1, 2.

52

a tempo, $\text{♩} = 52$

Musical score for measures 52-55. The vocal line (treble clef) has lyrics: "ven.". The piano accompaniment (grand staff) includes dynamics: *mp*, *p*, and *simile*. Fingerings: 5, 2, 2.

56

Koor

5. Tot aan het einde van de

Gemeente

5. Tot aan het einde van de

mf

Man.

59

tijd zal ik zijn wacht - woord ho - ren: Waak dan en bidt! Zo blijft Hij

tijd zal ik zijn wacht - woord ho - ren: Waak dan en bidt! Zo blijft Hij

63

mij, en ik Hem toe - be - ho - ren.

mij, en ik Hem toe - be - ho - ren.

sub. *p*
mp

67

rall. -----

p
pp